Ministerio de Cultura y Educación **(Programa del año 2007)**
Universidad Nacional de San Luis **(Programa en trámite de aprobación)**
Facultad de Ingenieria y Ciencias Economicas y Sociales **(Presentado el 26/03/2007 18:07:10)**
Departamento: Ciencias Basicas
Area: Idioma

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
Comprensión y Producción de Textos	Ing.Electromecánica	007/03	2	1c

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
BUSSETTI, MONICA ALEJANDRA	Prof. Responsable	A.1RA SEM	20 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	**Teóricas**	**Prácticas de Aula**	**Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.**	**Total**
Hs	Hs	Hs	Hs	3 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoria con prácticas de aula	1 Cuatrimestre

Duración			
Desde	**Hasta**	**Cantidad de Semanas**	**Cantidad de Horas**
12/03/2007	15/06/2007	15	45

IV - Fundamentación

La Resolución 1232/01 del Ministerio de Educación de la Nación, al fijar los estándares para las carreras de Ingeniería, establece, entre otras cosas, que: “El plan de estudios debe incluir actividades dirigidas a desarrollar habilidades para la comunicación oral y escrita”.
Consecuentemente, el nuevo Plan de Estudios de la Carrera de Ingeniería Electromecánica (Ordenanza CD 07/03) incluye la asignatura Comprensión y Producción de Textos, con el propósito de desarrollar las competencias lingüísticas necesarias para que los estudiantes produzcan e interpreten textos complejos, orales y escritos, en particular, aquellos correspondientes al ámbito universitario y relativos al campo de la ingeniería.

V - Objetivos

Que el alumno mejore sus competencias comunicativas, especialmente en lo referido a la comprensión y producción de textos como herramientas para su desarrollo académico y profesional.
Que el alumno conozca y maneje las herramientas necesarias para producir textos adecuados, coherentes, cohesivos, correctos y relevantes.
Que el alumno desarrolle competencias para trabajar comprender y producir textos expositivos adecuados a diferentes situaciones comunicativas académicas y profesionales.

VI - Contenidos

Unidad Temática Nro. 1. Lectura y Comprensión
Objetivo Específico: Que el futuro graduado conozca y pueda desarrollar estrategias para la lectura comprensiva.
Desarrollo:
La lectura como proceso de construcción de significado

Comprensión lectora: estrategias y tareas de procesamiento de información.
Paratexto, contexto y cotexto.
Reformulación.
Resumen: operaciones resuntivas.
Parcial Universitario: lectura interpretativa de consignas

Unidad Temática Nro. 2. El texto. Características de textualidad
Objetivo Específico: Que el alumno esté en condiciones de producir textos escritos adecuados, coherentes, cohesivos, correctos y relevantes.
Desarrollo:
Noción de texto.
Requisitos de textualidad: adecuación, coherencia, cohesión, gramática, estilo.
Dificultades habituales en la producción de textos escritos

Unidad Temática Nro. 3 El proceso de escritura.
Objetivo Específico: Que el alumno desarrolle competencias para la planificación, redacción y revisión de textos escritos.
Desarrollo:
Proceso de escritura.
Superestructura.

Unidad Temática Nro. 4 Textos Expositivos
Objetivo Específico: Que el futuro graduado adquiera y/o mejore sus competencias para la producción de textos académicos y profesionales.
Desarrollo:
Textos expositivos.
Las explicaciones.
Monografía.
Informe e informe de laboratorio.
Textos instrumentales. Currículum Vitae, cartas de presentación.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Para cada unidad temática se han previsto actividades prácticas que los alumnos deberán completar y que serán evaluadas individualmente, además de una actividad final integradora (requisito para la promoción de la asignatura).

VIII - Regimen de Aprobación

RÉGIMEN DE REGULARIDAD
Para regularizar este curso, los alumnos deberán contar con un 80% de asistencia a las clases teórico-prácticas y aprobar las Actividades Prácticas previstas con un promedio no inferior a 70 puntos sobre 100. Las Actividades Prácticas podrán ser aprobadas en primera instancia o en instancia recuperatoria. Existirá una recuperación (global) al final del cuatrimestre para quienes hayan certificado ante el Departamento Alumnos su condición de estudiantes que trabajan.
RÉGIMEN DE PROMOCIÓN Y APROBACIÓN DE LA ASIGNATURA
Para aprobar la materia los alumnos deberán reunir las condiciones previstas en el Régimen de Regularidad y aprobar el 100% de las evaluaciones parciales teóricas, con una calificación no inferior a 70 puntos sobre 100, en primera instancia o en instancia recuperatoria. Existirá una recuperación (global) al final del cuatrimestre para quienes hayan certificado ante el Departamento Alumnos su condición de estudiantes que trabajan.
Existirán dos evaluaciones parciales teóricas y una evaluación integradora. La nota final en la materia surgirá del promedio de las notas obtenidas en la aprobación de las distintas evaluaciones teóricas y prácticas.
RÉGIMEN PARA ALUMNOS LIBRES
Los alumnos que deseen rendir la materia en forma libre, deberán aprobar una evaluación práctica y una evaluación teórica de las Unidades Temáticas del programa del año en curso. Para esto, el alumno se deberá poner en contacto previo con el responsable de la asignatura.

IX - Bibliografía Básica

[1] Cuadernillo de elaboración propia con la guía de las actividades prácticas a desarrollar durante el curso.
[2] Cassany, Daniel (1995) La cocina de la escritura, Barcelona, Anagrama.
[3] ---------- (1996) Describir el escribir, Barcelona, Paidós.
[4] Marín, Marta y Hall, Beatriz (2005) Prácticas de lectura con textos de estudio, Eudeba, Buenos Aires.
[5] Narvaja de Arnoux, Elvira y otros (2002) La lectura y la escritura en la universidad, Buenos Aires, Eudeba.
[6] Sabino, Carlos (1999) Cómo hacer una tesis, Buenos Aires, Lumen-Humanitas
[7] Vázquez, M y Novo, M (2000) Producción de textos y comunicación del conocimiento, Río Cuarto, Depto. Publicaciones UNRC.

X - Bibliografia Complementaria

[1] Bonvín Faura, Marcos A. (1995) Manual de errores lingüísticos, Madrid, Octaedro.
[2] Coseriu, Eugenio (1990) Competencia lingüística, Madrid, Gredos.
[3] Larequi García, Eduardo (2002) "Técnicas de trabajo intelectual", en sitio web Lengua en Secundaria, http://www.terra.es/personal/elg00001/material/apuntes.htm
[4] Marín, Marta (1992) Conceptos claves, Buenos Aires, Aique.
[5] Medaura, Julia O. (1995) Quiero ser universitario, Mendoza, EDIUNC.
[6] Reale, Analía (1998) Taller de Lectura y Escritura, Buenos Aires, CBC – UBA.
[7] Silvestri, Adriana (1998) En otras palabras. Las habilidades de reformulación en la producción de texto escrito, Buenos Aires, Cántaro.

XI - Resumen de Objetivos

Que el futuro graduado conozca y pueda desarrollar estrategias para la lectura comprensiva; que esté en condiciones de producir textos escritos adecuados, coherentes, cohesivos, correctos y relevantes; que el alumno desarrolle competencias para la planificación, redacción y revisión de textos escritos, académicos y profesionales.

XII - Resumen del Programa

Unidad Temática Nro. 1. Lectura y Comprensión
Unidad Temática Nro. 2. El texto. Características de textualidad
Unidad Temática Nro. 3 El proceso de escritura.
Unidad Temática Nro. 4 Textos Expositivos

XIII - Imprevistos

Cuando por razones de fuerza mayor no pudiera dictarse la teoría de las unidades temáticas se entregará material (apuntes o bibliografía) para ser estudiado por el alumno.
Por las mismas razones, las prácticas podrán autoadministrarse con las guías de práctico correspondientes y ser completadas por los alumnos, dentro o fuera de la institución.
En ambos casos existirá la posibilidad de supervisión o consulta a los docentes de la asignatura. Las evaluaciones estarán bajo el control del cuerpo docente y serán individuales

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA	
	Profesor Responsable
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	