Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Ingenieria y Ciencias Economicas y Sociales
Departamento: Cs Economica Sociales
Area: Comportamiento Humano

(Programa del año 2008)
(Programa en trámite de aprobación)
(Presentado el 08/06/2009 13:22:58)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
Antropología Social y Cultural	Lic.Trabajo Social	17/85	2	1c
Electiva: Antropología Social y Cultural	Ing.Industrial	9/98-5/03	4	1c

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
ARIAS, ESTEBAN GABRIEL	Prof. Responsable	P.ADJ SEM	20 Hs
MUÑOZ, MARIA DEL CARMEN	Auxiliar de Práctico	A.1RA SIM	10 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
Hs	2 Hs	2 Hs	Hs	4 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoria con prácticas de aula	1 Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
11/03/2008	21/06/2008	16	64

IV - Fundamentación

El contacto de la Antropología Social y Cultural y el Trabajo Social se remonta, en América Latina, al momento de la consolidación del proyecto modernista en la región. Por entonces ambas disciplinas tuvieron un lugar relevante en el proceso modernizador. La impronta de la corrietne reconceptualizadora impulso el trabajo de campo, que incluia la residencia prolongada del investigador en la comunidad. La Antropología está dirigido a los estudiantes de segundo año de la Licenciatura en Trabajo Social contribuyendo a la formación general y básica,proporcinándole los enfoques clásicos y actuales de la teoría antropológica tratando de indagar desde una óptica interdisciplinaria al hombres y sus obras, haciendo un recorrido a traves del tiempo, desde los primeros primates hasta el hombre científico tecnológico.
Como fueron y son los pueblos,sus culturas y por que llegaron a trascender.La diversidad y respeto a la misma, como forma de interpretación de la cultura humana y la metodología con sus técnicas especificas que tanto han servido y sirven a las ciencias sociales.-

V - Objetivos

Los objetivos son:

a) Ofrecer a los estudiantes de la carrera de Trabajo Social el modo característico de construir el problema y de su abordaje metodológico, propio de la la Antropología Social y Cultural.
b)Brindar a través de la teoría Antropológica diferentes análisis sobre las distintas culturas creadas por el hombre, aprender a valorizar el derecho a la diversidad y a la autonomía individual y social.
c) Ofrecer elementos metodológicos que capaciten al alumno a tener como provisorio los resultados de la creación científica

y sujeto a permanentes reelaboraciones.
d) Fomentar en el alumno el respeto por otras culturas, desechando posiciones etnocéntricas.

VI - Contenidos

Tema 1: La Antropología Social y Cultural

1.1 Antropología social y cultural: Significado - Naturaleza.
1.2 Objeto de estudio de la antropología social y cultural.
1.3 Corrientes de pensamiento en la antropología social y cultural.
1.4 Cultura: Significado - Componentes - Características - Etnocentrismo - Endoculturación y relativismo cultural.

Tema 2:La construcción del objeto de estudio

2.1 La construcción del otro por la diferencia.
2.2 La construcción del otro por la diversidad.
2.3 La construcción del otro por la desigualdad.

Tema 3: La Antropología como ciencia

3.1 La antropología como ciencia.
3.2 La observación participante.
3.3 Trabajo de campo.
3.4 La entrevista antropológica.

Tema 4: Antropología y cambio social

4.1 Cultura, política y sociedad.
4.2 Cambio de cultura. Clases de cambios en el mundo moderno.
4.3 Antropología y problemas sociales.
4.4 Problemas sociales globales.

Tema 5: La familia y la reproducción social

5.1 Familia: ¿ Creación natural o artificial ?.
5.2 Sexo - Género y cultura.
5.3 Matrimonio y familia.
5.4 Restricciones al matrimonio: el tabú del incesto.

Tema 6: Antropología,trabajo y movimientos sociales

6.1 Trabajo y subjetividad.
6.2 Trabajo - Familia y tiempo.
6.3 Movimientos Sociales.
6.4 Seguridad y violencia.

Tema 7: Los usos de la diversidad.

7.1 ¿Qué es la raza? - Origen del racismo.
7.2 Relativismo y racismo.
7.3 Diversidad cultural y discrminación.
7.4 Religión, magia, mitos y leyendas.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Se seleccionará material bibliográfico y fílmico,relacionados a los temas del programa, que aporten a cuestiones de vigencia y actualidad, apuntando a lograr en los alumnos la capacidad análisis y de producción grupal, teniendo en cuenta la naturaleza de la carrera y el contenido del programa.- Para el logro del objetivo expresado, se aplicarán distintas técnicas del proceso de conducción y acción dinámica de grupos.

VIII - Regimen de Aprobación

Se obtendrá la regularización de la materia cumpliendo con los siguientes requisitos:
a) Asistencia al 80% de las clases teóricas.
b) Asistencia y aprobación de 100 % prácticos.
c) Aprobación de 2 (dos) éxamenes parciales y/o sus respectivos recuperatorios.
Examen Final:

a) Los alumnos REGULARES rendiran en forma oral, dos (2)unidades seleccionadas al azar del programa.
b) Los alumnos LIBRES rendirán en forma ESCRITA y ORAL tres (3) unidades seleccionadas al azar del programa.

IX - Bibliografía Básica

[1] 1. Augé, Marc:"Hacia una antropología de los mundos contemporaneos". Edit. Gedisa 1992 España
[2] 2. Beals R. y Hoijer H.:"Introducción a la antropología". Ed. Aguilar, 1974.
[3] 3. Berger Peter - Luckman Thomas:"La construcción social de la realidad". Ed. Amorrourtu, 1999.
[4] 4. Briones Claudia:"La alteridad del cuarto mundo: una deconstrucción antropológica de la diferencia". Ediciones Sol, 1998.
[5] 5. Boivin Mauricio, Ana Rosato y Victoria Arribas:"Constructores de la otredad". Ed. Eudeba - Bs. As. 1999.
[6] 6. Ember Carol - Ember Melvin:"Antropología cultural". Ed. Prentice Hall, 1999.
[7] 7. Foucault Michel:"Los Anormales". Ed. Fondo de Cultura Económica, 2000.
[8] 8. Geertz Clifford:"La interpretación de las culturas" Ed. Gedisa - 1995.
[9] 9. Geertz Clifford:"Los usos de la diversidad" Ed. Paidós - 1996.
[10] 10. Godelier Maurice:"Economía , fetichismo y religión en la sociedad primitiva" Ed. Siglo XXI 1974.
[11] 11. Goffman Erving:"Estigma - La identidad deteriorada". Ed.Amorrourtu, 1999.
[12] 12. Grimson Gustavo, Lins Ribeiro Gustavo, Semán Pablo compiladores:"La antropología brasileña contemporanea. Contribuciones para un diálogo Latinoamericano". Prometeo Libros 2004. Bs As.
[13] 13. Guber Roxana:"El salvaje metropolitano" . Ed. Páidos, 2004.
[14] 14. Harris Marvin:"Vacas, cerdos, guerras y brujas". Ed. Alianza 1992.
[15] 15. Harris Marvin:"Antropología Cultural". Ed. Alianza 1983.
[16] 16. Herskovits Melville:"El hombre y sus obras". Ed. Fondo de Cultura Económica. Mexico 1987.
[17] 17. Levi Strauss Claude:"La antropología estructural", EUDEBA, 1984.
[18] 18. Linton Ralph:"Cultura y personalidad" Fondo de Cultura Económica - 1983.
[19] 19. Lischetti Mirta (compiladora):"Antropología". ED. EUDEBA, 1998.
[20] 20. Neufeld María Rosa y otros (compiladores):"La antropología social y política - Hegemonía y poder". Ed. EUDEBA, 1999.
[21] 21. Rosato Ana, Balbi Alberto: "Representaciones sociales y procesos políticos". Estudios desde la Antropología Social. Ed. Antropofagia. Centro de Antropología Social. 2002
[22] 21. Vazquez Héctor:"El estructuralismo, el pensamiento salvaje y la muerte". Ed. Fondo de Cultura Económica, 1982.
[23] 22. Vazquez Héctor:"La Investigación sociocultural. Crítica de la razón teórica y de la razón instrumental". Ed. Biblos. 1994.

X - Bibliografia Complementaria

[1] 1. Fannon Frantz:"Los condenados de la tierra". Ed.Fondo de Cultura Económica - 1983.
[2] 2. Giddens Anthony:"Sociología" - Ed. Alianza 1995.
[3] 3. Grüner Eduardo:"El fin de las pequeñas historias" Editorial Páidos 2002
[4] 4. Isla Alejandro, Miguez Daniel comp.:"Heridas Urbanas" Editorial Norma 2003.
[5] 5. Levi Strauss Claude:"Las estructuras elementales del parentesco". Planeta Agostini, 1993.
[6] 6. Levi Strass Claude y otros:"Estructuralismo, Mito y Totemismo". Ediciones Nueva Visión, 1967.
[7] 7. Lourau Rene:"Analisis institucional" Ed. Amorrortu, 2001.
[8] 8. Malinowski Bronislaw:"Magia, ciencia y religión".Ed. Planeta Agostini - 1993.
[9] 9. Malinowski Bronislaw:"Los argonautas del Pacífico Occidental". Gedisa - 2002 España
[10] 10. Mead Margaret:"Adolescencia, sexo y cultura en Samoa" Ed. Planeta Agostini - 1993
[11] 11. Nun Jose:"Marginalidad y exclusión". Bs. As. 1992.
[12] 12. Villarreal Juan:"La exclusión social". Grupo Editorial Norma 1997.

XI - Resumen de Objetivos

Los objetivos del presente curso tiene como fin: primero, VALORIZAR la antropología Social y Cultural como integrante del marco teórico del Trabajo Social. Como segundo objetivo es lograr a través de los marcos teóricos el análisis de diferentes culturas, aprender a valorizar el derecho a la diversidad y a la autonomía individual y social. Y por último ofrecer elementos metodológicos que capaciten al alumno a tener como provisorio los resultados de la creación científica y sujeto a permanentes reelaboraciones. Fomentar en el alumno el respeto por otras culturas, desechando posiciones etnocéntricas.

XII - Resumen del Programa

Tema 1:

Objeto de estudio de la antropología social y cultural.
Corrientes de pensamiento.Cultura: Significado.

Tema 2:

La construcción del otro por la diferencia,por la diversidad,por la desigualdad.

Tema 3:

La antropología como ciencia. La observación participante. Trabajo de campo.La entrevista antropológica.

Tema 4:

Cultura, política y sociedad. Cambio de cultura. Antropología y problemas sociales.

Tema 5:

Familia. Sexo - Género y cultura. Matrimonio y familia.

Tema 6:

Trabajo y subjetividad - Familia y tiempo. Movimientos Sociales.
Seguridad y violencia.

Tema 7:

Origen del racismo.Relativismo y racismo. Religión, magia, mitos y leyendas.

XIII - Imprevistos

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA	
	Profesor Responsable
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	