Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Ciencias Humanas
Departamento: Fonoaudiologia y Comunicacion
Area: Audiologica

(Programa del año 2008)
(Programa en trámite de aprobación)
(Presentado el 03/03/2009 10:51:00)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
AUDIOLOGIA Y AUDIOMETRIA II	LIC.FONOAUDIOLOGIA	25/88	2	2c

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
CARLOMAGNO, NERY NELVA	Prof. Responsable	P.TIT EXC	40 Hs
DI MAURO, DENISE MONICA A.	Prof. Colaborador	P.ASO EXC	40 Hs
DE VICENTE, MARIA ALEJANDRA	Responsable de Práctico	JTP EXC	40 Hs
CALZETTI, CECILIA FERNANDA	Auxiliar de Práctico	A.1RA EXC	40 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	**Teóricas**	**Prácticas de Aula**	**Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.**	**Total**
2 Hs	4 Hs	2 Hs	Hs	6 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoria con prácticas de aula	2 Cuatrimestre

Duración			
Desde	**Hasta**	**Cantidad de Semanas**	**Cantidad de Horas**
11/08/2008	21/11/2008	15	90

IV - Fundamentación

El curso AUDIOLOGIA y AUDIOMETRIA II, está ubicado en el 2º año de la Licenciatura en Fonoaudiología y es dictado junto a otros cursos por el Area "AUDIOLOGICA".
Dicha Area de Integración Curricular tiene como eje problemático el estudio de la función auditiva.Estudiar dicha función, fenómeno de percepción, fisicopsicológico importantísimo en el ser humano, requiere que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea bajo ciertas condiciones.
La experiencia clínica señala que en la patología de la audición se producen alteraciones que afectan en forma variable a la función de sonoridad auditiva. Por ello, el aprendizaje de las distintas pruebas que investigan estos fenómenos, constituye el eje central de este curso.
Se aborda la temática de las prótesis auditivas, considerándola como un tema importante en la visión actual de la sociacusia.
Este curso le brinda al alumno conocimientos que posibilitan una conceptualización específica profesional, que le permitirá posteriormente, abordar el aprendizaje terapéutico de las patologías audiológicas y de los desórdenes del lenguaje.Se intenta capitalizar los aprendizajes conceptuales específicos que se han adquirido en las asignaturas anteriores y sobretodo que guardan relación epistemológica con este campo del saber.
A medida que el alumno se aproxime a los objetivos de su futuro rol profesional en el campo de la AUDIOLOGIA e interrelacione teoría y práctica, irá alcanzando también el criterio personal necesario para la interpretación de las pruebas audiológicas.

V - Objetivos

- Capacitar al alumno mediante conocimiento teórico-práctico a realizar pruebas específicas para distintas patologías audiológicas.
- Entrenar al alumno en el manejo de aparatos para la realización de pruebas liminares y supraliminares.
- Informar sobre las pruebas para la selección de prótesis auditivas. Capacitar a los alumnos en el manejo de técnicas para su adaptación.
- Habituar a los alumnos al trabajo sistemático en audiometrías aplicando normas y fundamentos científicos.

VI - Contenidos

Unidad Nº 1: Logoaudiometría sensibilizada: Definición y concepto. Técnicas. Su valor audiológico.

Unidad Nº 2: Estudio del fenómeno de la distorsión sonora: Reclutamiento y diploacusia. Definición y conceptualización según diferentes autores. Pruebas supraliminares. Categorización de las mismas.

Unidad Nº 3: Pruebas para evaluar la distorsión de la sensación sonora: Prueba de umbrales auditivos: Watson y Tolan. Pruebas de equiparación sonora: Fowler y Reger. Pruebas del umbral diferencial: SISI, Luscher. Fundamentos. Técnicas. Anotación. Resultados.

Unidad Nº 4: Acufenometría: Concepto y clasificación. Su valor clínico. Técnicas para su medición. Anotación. Resultados.

Unidad Nº 5: Fatiga y adaptación auditiva: Pruebas para su estudio. Fundamentos. Técnica. Anotación. Resultados.

Unidad Nº 6: Simulación y Disimulación: Concepto. Pruebas objetivas y subjetivas para su estudio.

Unidad Nº 7: Ruido e hipoacusia: clasificación y características del ruido. Contaminación ambiental. Niveles de ruido. El ruido y sus efectos patológicos auditivos, fisiológicos, psicológicos y sociales. Factores que inciden en la instalación de la patología. Profilaxis.

Unidad Nº 8: Pérdida auditiva: sordera profesional. Deterioro auditivo inducido por ruido. Métodos para evaluar la pérdida auditiva. Taza de invalidez. Aspectos legales de la pérdida auditiva.

Unidad Nº 9: Prótesis auditivas: Generalidades. Selección. Técnica. Anotación. Resultados. Adaptación. Métodos objetivos y subjetivos de selección de otoamplífonos.

Unidad Nº 10: Aspectos básicos del entrenamiento auditivo pre y post implante coclear. Plan de adiestramiento auditivo para el uso de un otoamplífono. Introducción a la Terapia Auditiva Verbal.

Unidad Nº 11: Audiología pediátrica: evaluación audiológica en niños. Metodologías subjetivas. Técnicas. Valoración y resultados.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Trabajo Práctico Nº 1: Realización de audiometría tonal liminal, logoaudiometría y pruebas supraliminares.

Trabajo Práctico Nº 2: Aplicación de la técnica para la realización de la prueba de Watson y Tolan. Uso del audiómetro.

Trabajo Práctico Nº 3: Aplicación de técnicas para la realización de las pruebas de Fowler y Reger. Uso del audiómetro.

Trabajo Práctico Nº 4: Aplicación de la técnica para la realización de la prueba de SISI. Uso del audiómetro.

Trabajo Práctico Nº 5: Aplicación de la técnica para la realización de la prueba de Luscher. Uso del audiómetro.

Trabajo Práctico Nº 6: Aplicación de la técnica para la realización de la acufenometría. Manejo de signos y resultados. Uso del audiómetro.

Trabajo Práctico Nº 7: Aplicación de técnicas para la realización de pruebas de fatiga y adaptación auditiva. Uso del audiómetro.

Trabajo Práctico Nº 8: Aplicación de tablas y fórmulas para la obtención de la taza de invalidez.

Trabajo Práctico Nº 9: Aplicación de técnicas para realizar un pre-molde auditivo.

Trabajo Práctico Nº 10: Aplicación de técnicas para la realización de las pruebas de audiometría infantil. Uso de aparatos adecuados para ello.

VIII - Regimen de Aprobación

ASPECTO GLOBAL DE LOS TRABAJOS PRACTICOS
Realizarán manejo de aparatos de la Clínica Fonoaudiológica de la Universidad de San Luis, aplicando todas las técnicas estudiadas correlativamente con el manejo de pacientes.

ALUMNOS REGULARES (Según Ord. 13/03 y Ord. 08/97 F)
Se considera alumno regular al que posea las correlatividades requeridas para el cursado de la asignatura.Los alumnos alcanzarán la condición de regular mediante la aprobación del 100% de los trabajos prácticos y del 80% de la asistencia a las clases teórico-prácticas.
Los alumnos deberán aprobar el 100% de las evaluaciones parciales que se dispongan sobre los contenidos teóricos de la asignatura y una evaluación integradora de tipo teórico-práctico.
Para los alumnos que trabajen y las otras categorías de regímenes especiales, se normará por las ordenanzas C.S. Nº 26/97 y 15/00.
Los alumnos que no cumplan con estos requisitos quedarán como alumnos libres y deberán rendir por el sistema de evaluación final para alumnos libres.

APROBACIÓN DE LOS TRABAJOS PRÁCTICOS Y PARCIALES
El alumno deberá aprobar el 100% de los trabajos prácticos, tendrán derecho a una recuperación por práctico, pero en ningún caso un mismo trabajo práctico podrá recuperarse más de una vez. Quedan exceptuados de la opción de recuperación, aquellos trabajos prácticos que por sus características no admiten repetición o sustitución de la actividad, que impliquen un compromiso institucional con otras instituciones en un determinado momento, etc.
El alumno tendrá derecho a una recuperación de cada uno de los exámenes parciales.

EXAMEN FINAL DE LOS ALUMNOS REGULARES (Según Ord. 13/03 y Ord. 08/97 F)
El examen final de los alumnos regulares se regirá por las normas establecidas en la Facultad y en los turnos estipulados para la Universidad. Para la aprobación del examen se requerirá como mínimo la nota cuantitativa de 4 (cuatro).
El examen final de los alumnos regulares versará fundamentalmente sobre los aspectos teóricos y prácticos del programa y consistirá en una exposición oral sobre 2 (dos) de las unidades del mismo, determinadas por bolillero, pudiéndose explorar si así se creyera oportuno, sobre el resto, a modo de integración sobre los contenidos del mismo.

ALUMNOS LIBRES
Se considerarán alumnos libres a aquellos que estén comprendidos dentro de las normas vigentes en la Universidad Nacional de San Luis.

EXAMEN FINAL DE LOS ALUMNOS LIBRES (Según Ord. 13/03 y Ord. 08/97 F)
Para presentarse al examen final, los alumnos libres deberán aprobar la totalidad del Plan de Trabajos Prácticos aprobado dentro de los 9 (nueve) días anteriores a la fecha del examen final, previa inscripción a éste último.
El examen de los aspectos teóricos será escrito y oral en iguales condiciones a las exigidas al alumno regular.

IX - Bibliografía Básica

[1] - "INTRODUCCION A LA AUDIOMETRIA" J.B. Quirós. Edit. Paidós.
[2] - "LA AUDIOMETRIA DEL NIÑO Y DEL ADULTO" J.B. Quirós y N. D' Elía. Editorial Piados.
[3] - "AUDIOLOGIA PRACTICA" Gonzalo de Sebastián. Edit. Panamericana.
[4] - "AUDIOMETRIA CLINICA" M. y C. Portmann. Edit. Toray Masson.
[5] - "MANUAL DE AUDIOMETRIA PRACTICA". Langenbeck. Edit. El Ateneo.
[6] - "ULTIMOS AVANCES EN AUDIOLOGIA" J. Jerger. Edit. Toray Masson.
[7] - "AUDIOFISIOLOGIA Y LOGOPEDIA". J. Perelló. Edit. Cientifico Médica.
[8] - "MORFOLOGIA FONOAUDIOLOGICA". J. Perrelló. Edit. Científico Médica.
[9] - "ANATOMIA HUMANA". Testut y Latarget.
[10] - "MANUAL PRACTICO DE OTORRINOLARINGOLOGIA" Ruggeri. Edit. Panamericana.
[11] - "MANUAL DE OTORRINOLARINGOLOGIA". M. Portmann. Edit. Toray-Masson
[12] - Documento elaborado por la Asignatura "Audioprótesis".
[13] - "LA AUDICIÓN EN LOS NIÑOS". Northern, Downs. Ed. Panamericana.
[14] - "DIAGNÓSTICO, DETECCIÓN Y TRATAMIENTO DE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE AUDICIÓN". Lowe. Ed. Panamericana.
[15] - "TRASTORNOS DE LA AUDICIÓN EN LOS NIÑOS". E. Rossi. Ed. Panamericana.

X - Bibliografia Complementaria

[1] - "INTRODUCCION A LA AUDIOMETRIA". J.B. Quirós. Edit. Piados.
[2] - "PRACTICA DE LA AUDIOMETRIA". Lhenhardt. Ed. Panamericana.
[3] - "RUIDO Y SORDERA". Martínez Andrés.
[4] - "GUIA PARA LA EVALUACION DE LA AUDICION Y LOS TRASTORNOS DEL EQUILIBRIO". Tato y otros.
[5] - "MANUAL DE AUDIOMETRIA". Labella Caballero- Lozano Ramírez. Edit. Garsi

XI - Resumen de Objetivos

- Capacitar al alumno mediante conocimiento teórico-práctico a realizar pruebas específicas para distintas patologías audiológicas.
- Entrenar al alumno en el manejo de aparatos para la realización de pruebas liminares y supraliminares.
- Informar sobre las pruebas para la selección de prótesis auditivas. Capacitar a los alumnos en el manejo de técnicas para su adaptación.
- Habituar a los alumnos al trabajo sistemático en audiometrías aplicando normas y fundamentos científicos.

XII - Resumen del Programa

El curso AUDIOLOGIA y AUDIOMETRIA II, está ubicado en el 2º año de la Licenciatura en Fonoaudiología y es dictado junto a otros cursos por el Area "AUDIOLOGICA". Dicha Area de Integración Curricular tiene como eje problemático el estudio de la función auditiva.
Estudiar dicha función, fenómeno de percepción, fisicopsicológico importantísimo en el ser humano, requiere que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea bajo ciertas condiciones.
La experiencia clínica señala que en la patología de la audición se producen alteraciones que afectan en forma variable a la función de sonoridad auditiva. Por ello, el aprendizaje de las distintas pruebas que investigan estos fenómenos, constituye el eje central de este curso.
Se aborda la temática de las prótesis auditivas, considerándola como un tema importante en la visión actual de la sociacusia.

Este curso le brinda al alumno conocimientos que posibilitan una conceptualización específica profesional, que le permitirá posteriormente, abordar el aprendizaje terapéutico de las patologías audiológicas y de los desórdenes del lenguaje.
Se intenta capitalizar los aprendizajes conceptuales específicos que se han adquirido en las asignaturas anteriores y sobretodo que guardan relación epistemológica con este campo del saber.
A medida que el alumno se aproxime a los objetivos de su futuro rol profesional en el campo de la AUDIOLOGIA e interrelacione teoría y práctica, irá alcanzando también el criterio personal necesario para la interpretación de las pruebas audiológicas.
El curso incluye los siguientes contenidos:
Unidad Nº 1: Logoaudiometría sensibilizada
Unidad Nº 2: Estudio del fenómeno de la distorsión sonora
Unidad Nº 3: Prueba de Watson y Tolan. Pruebas Fowler y Reger. Pruebas SISI, Luscher.
Unidad Nº 4: Acufenometría
Unidad Nº 5: Fatiga y adaptación auditiva
Unidad Nº 6: Simulación y Disimulación
Unidad Nº 7: Ruido e hipoacusia
Unidad Nº 8: Pérdida auditiva: sordera profesional.
Unidad Nº 9: Prótesis auditivas.
Unidad Nº 10: Aspectos básicos del entrenamiento auditivo pre y post implante coclear.
Unidad Nº 11: Audiología pediátrica.

XIII - Imprevistos

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA	
	Profesor Responsable
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	