



Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Ciencias Humanas
Departamento: Fonoaudiología y Comunicación
Area: Formación General en Comunicación

(Programa del año 2005)
(Programa en trámite de aprobación)
(Presentado el 14/11/2005 14:43:33)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
INVESTIGACION PERIODISTICA	LIC.COM. SOCIAL	2/99	3	2c

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
NAVARRETE, MARCELA HAYDEE	Prof. Responsable	P.ADJ SEM	20 Hs
CACACE, MARIA FLORENCIA	Auxiliar de Práctico	A.1RA EXC	40 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
4 Hs	Hs	Hs	Hs	4 Hs

Tipificación	Periodo
A - Teoría con prácticas de aula y campo	2 Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
01/09/2005	02/12/2005	14	60

IV - Fundamentación

Es objetivo fundamental de la carrera de Periodismo, en esta universidad, es formar profesionales comprometidos con los principios democráticos, con la realidad social, política y económica de la sociedad a la que pertenece. El Periodista cumple una función muy importante en el desarrollo social, al dar a conocer los hechos que tienen relevancia para el conjunto de la sociedad y al participar en la formación de un espacio público de opinión y debate. Para desarrollar adecuadamente estas funciones el periodismo no puede conformarse con un conocimiento superficial de los hechos, ni de sus actores, sino que debe establecer relaciones significativas entre las problemáticas sociales, las alternativas políticas, las decisiones que se toman en diferentes niveles de responsabilidades, las acciones implementadas y los principios éticos que sustentan estas acciones. El propósito de esta asignatura es capacitar al alumno en metodología de la investigación y su desarrollo se propone como una camino de aprendizaje en procedimientos básicos de abordaje de la realidad que partan de la observación crítica y analítica, para formular luego relaciones entre los problemas identificados y la dinámica del funcionamiento social. A través de un procedimiento lógico y de una interacción constante entre la teoría y la práctica se buscará capacitar al alumno en el dominio de las técnicas básicas de recolección, valoración y procesamiento de datos, en la identificación y manejo adecuado de las fuentes de información y en procedimientos como la contrastación, la explicación y el análisis. El objetivo es que la información que aparece dispersa, oculta o bajo apariencias engañosas pueda ser organizada, sistematizada e interpretada a la luz de un espíritu inquieto por conocer la verdad.

V - Objetivos

§ Valorar la investigación periodística como método idóneo para conocer, interpretar y explicar el acontecimiento de actualidad. § Brindar un marco conceptual interpretativo sobre el rol social del periodista y de los medios de comunicación y su relación con el periodismo de investigación. § Reconocer los problemas epistemológicos y metodológicos que plantea el

VI - Contenidos

UNIDAD I

El Periodismo de Investigación Definición y características de la Denuncia Periodística, el Periodismo de Investigación y el Periodismo de Rutina. El papel de la Denuncia y del Periodismo de Investigación en la Argentina. Rodolfo Walsh: su obra “Operación Masacre” y el surgimiento del Periodismo de Investigación en la Argentina.

UNIDAD II

El abordaje de la Investigación El conocimiento científico, natural y periodístico. Dos enfoques para abordar la realidad social: la perspectiva cuantitativa y la cualitativa. Aplicación de estos enfoques en la metodología de trabajo del periodista. El problema de la “verdad” en periodismo: diferentes perspectivas. El debate ético sobre las prácticas periodísticas en la investigación.

UNIDAD III

El Proceso de la Investigación El inicio de la Investigación: aproximación exploratoria. El diseño de la investigación. El planteo del problema y los objetivos. Las fuentes de Información: clasificación, importancia, formas de abordaje. UNIDAD IV

La Recopilación de los Datos Características de las técnicas de Investigación: la entrevista, la encuesta, la observación, el análisis de documentos. La cámara oculta: legalidad y legitimidad, criterios de utilización. Estrategia de Fuentes. El Off y On de Record.

UNIDAD V

El trabajo con los datos El procesamiento e interpretación de la información: cruce de datos y comparación. La confirmación de los datos. Elaboración de las conclusiones.

UNIDAD VI

La presentación de la Investigación Formatos periodísticos: el Gran Reportaje y sus cualidades para la presentación de la información. La redacción del informe. Particularidades de los medios televisivo, radial y gráfico para la difusión de las investigaciones periodísticas.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Lectura comprensiva. Debate grupal sobre problemáticas vinculadas a las prácticas periodísticas. Planteo y desarrollo de una investigación periodística sobre hechos locales. Análisis de producciones periodísticas, cuya obra central será “Operación Masacre” de Rodolfo Walsh.

VIII - Regimen de Aprobación

La asignatura se adscribe a los regímenes de Promoción y Regularidad:

Requisitos para la Promocionalidad:

aprobar todos los Trabajos Prácticos, aprobar con nota no inferior a 7 las evaluaciones parciales y el trabajo final de investigación. Cumplir con el 80% de asistencia. El alumno promocional rendirá un coloquio integrador (con nota no inferior a 7) El trabajo final se realizará en grupos constituidos de acuerdo con criterios de trabajo. Una vez formados los grupos, cualquier cambio deberá ser aprobado por la cátedra, ya que el trabajo en equipo es una variable de la evaluación de los alumnos.

Requisitos para regularizar: aprobar todos los trabajos prácticos, aprobar las evaluaciones parciales y el proyecto del trabajo final de investigación. Cumplimiento con el 60% de la asistencia. El proyecto aprobado tendrá una vigencia de 6 meses, de acuerdo con los criterios académicos y periodísticos fijados. Luego de esto el alumno deberá realizar un nuevo proyecto. En esta condición el alumno rendirá un examen final oral a programa abierto en el cual también defenderá su trabajo

Los trabajos prácticos, las evaluaciones parciales y el coloquio tendrán una instancia de recuperación y dos para los alumnos que certifiquen su condición de trabajadores y/o padres/madres de hijos menores de edad.

IX - Bibliografía Básica

[1] UNIDAD I

[2] GARCÍA MARQUEZ, G. “Periodismo: el mejor oficio del mundo” en La Nación, 8 de octubre de 1996.

[3] ELOY MARTÍNEZ, T. “El periodismo vuelve a contar historias” en Suplemento Cultura de La Nación, 18 de noviembre de 2001.

- [4] MALHARRO, M. y LOPEZ GISJBERTS, D. El periodismo de Denuncia y de Investigación en Argentina: de La Gazeta a Operación Masacre (1810-1957), Universidad Nacional de La Plata, Argentina, 1999 (Págs. 17-34; 47-71; para consulta de casos Págs. 73-146)
- [5] CAMINOS MARCET El Periodismo de Investigación: teoría y práctica, Editorial Síntesis, España, 1997 Pág. 17-25
- [6] WALSH Rodolfo Operación Masacre, Ediciones de La Flor, 21° edición, 2001 (1° edición 1972) Bs. As.
- [7] UNIDAD II
- [8] ALSINA, M. R. La Construcción de la Noticia, Paidós, 2° edición (1° edición 1989), España. Págs. 176-180
- [9] OROZCO GOMEZ G. “La perspectiva cualitativa” en La Investigación en Comunicación desde la perspectiva cualitativa, Ediciones periodismo y Comunicación, Universidad Nacional de La Plata. Págs. 67-87
- [10] WAISBORD Silvio “¿Nada más que la Verdad? Periodismo Fiscalizador, investigación y modernidad” en Revista Diálogos, FELAFACS
- [11] JAIME PEREZ Gabriel “Hacia un Periodismo Responsable” en Revista Signo y Pensamiento, N°32, 1998, Colombia
- [12] MORALES SOLÁ, J. “El periodismo también debe hacer autocrítica” en La Nación, 20 de agosto de 2002
- [13] UNIDAD III
- [14] ANDER EGG Ezequiel “Fase exploratoria: consulta y recopilación documental, contacto global y búsqueda de referencias” en Técnicas de Investigación Social, ED. Humanitas, Bs. As. HERNÁNDEZ SAMPIERI, R. y otros “Planteamiento del Problema” en Metodología de la Investigación, 2° Ed., Editorial McGraw-Hill; Págs. 9-13
- [15] RODRIGUEZ Pepe Periodismo de Investigación: técnicas y estrategias, Editorial Paidós, Barcelona, 1994 (Pág. 67-89; 97-101)
- [16] UNIDAD IV
- [17] CAMINOS MARCET “La Investigación Documental”, en El Periodismo de Investigación: teoría y práctica, Editorial Síntesis, España, 1997 Págs. 54-58
- [18] RODRÍGUEZ GÓMEZ, G. y otros “Observación” en Metodología de la Investigación Cualitativa, Ediciones Aljibe, España, 1999; Págs. 149-153.
- [19] DEL RINCÓN, D. ARNAL, J. LATORRE, A. SANS A. “La Entrevista” (Pág. 307-313; 323-338) en Técnicas de Investigación en Ciencias Sociales, ED. Dikinson, Madrid, 1995.
- [20] VINCENT Manuel “Las Cámaras Ocultas: ¿detrás de la verdad o dentro de la privacidad?”.
- [21] UNIDAD V
- [22] PÉREZ SERRANO Gloria “Análisis de los datos cualitativos” en Investigación Cualitativa. Retos e Interrogantes, II Técnicas y Análisis de los Datos, ED. La Muralla. Págs. 101-108
- [23] SABINO Carlos “La Conclusión de la Investigación” en El Proceso de Investigación.
- [24] RODRIGUEZ Pepe “La confirmación de los Datos”, Pág. 103-113; “Conclusiones” Pág. 247-251).
- [25] UNIDAD VI
- [26] DELLAMEA, Amalia “Informes especiales, noticias en profundidad y encuestas” en El Discurso Informativo, Editado por Fundación Universidad a Distancia “Hernandaria”, 1994, Bs. As.
- [27] MARTINEZ ALBERTOS “El Reportaje Interpretativo” en Curso General de Redacción Periodística, Barcelona, ATE, 1985.
- [28] RODRIGUEZ Pepe “La publicación de la investigación” (Pág. 233-245).

X - Bibliografía Complementaria

- [1] ADEPA “El derecho a réplica es un acto de censura” en Informe Anual de la Comisión de Libertad de Prensa e Información.
- [2] ALSINA, M. R. La Construcción de la Noticia, Paidós, 2° edición (1° edición 1989), España.
- [3] ALVAREZ Luciano Medios de Comunicación y Trampas de la Democracia, ED. Humanitas, Bs. As, 1990
- [4] AZNAR H. Ética y Periodismo, Paidós Comunicación,
- [5] BONETE PERALES, E. Ética y Deontología del Periodismo, ED. Tecnos, Madrid, 1995
- [6] BRUNSCHTEIN Luis “El Periodismo de Investigación en la Argentina: perspectiva histórica-política” en Charla Medios, Democracia y Poder organizada por la asignatura Fundamentos de Periodismo, FICES, Villa Mercedes, 1999
- [7] ENTEL, A. Periodistas: entre el protagonismo y el riesgo, Editorial Paidós. GOMIS, L. Teoría del Periodismo, Paidós Comunicación.
- [8] LA NACION “Principios Éticos y de Conducta Profesional” y “ Sobre Periodismo y Periodistas” en Libro de Estilo de La Nación
- [9] LOPEZ, M. Cómo se fabrican las noticias, ED. Paidós, Barcelona, 1995.

- [10] LOPEZ ECHAGÜE Gajes del Oficio
- [11] MARTINEZ ALBERTOS Curso General de Redacción Periodística, Barcelona, ATE, 1985.
- [12] MORANDINI, N. “Periodistas: ¿mediadores de la gente o reproductores del poder?” en Revista Aquí Vivimos, Propuesta Editorial, Córdoba, Argentina, junio de 1999.
- [13] ROLDOS, E. “El Periodista Corrupto” en Revista Chasqui, N°69, marzo de 2000, CIESPAL
- [14] WIÑAZKI Miguel (Comp.) Puro Periodismo, Editorial Belgrano, BS As, 2000.
- [15] ANDER EGG Ezequiel, Introducción a las Técnicas de Investigación Social 1971 Bs. As, Humanitas
- [16] ASTI VERA, Armando Metodología de la Investigación, Bs. As, Kapelusz 1979
- [17] ARFUCH, Leonor La Entrevista: una invención dialógica, Ed. Paidós, Barcelona, España.
- [18] CAMINOS MARCET, José Periodismo de Investigación: Teoría y Práctica, Ed. Síntesis, España.

XI - Resumen de Objetivos

§ Valorar la investigación periodística como método idóneo para conocer, interpretar y explicar el acontecimiento de actualidad. § Brindar un marco conceptual interpretativo sobre el rol social del periodista y de los medios de comunicación y su relación con el periodismo de investigación. § Reconocer los problemas epistemológicos y metodológicos que plantea el conocimiento de la realidad social. § Aplicar con solvencia la metodología de investigación periodística.

XII - Resumen del Programa

El Periodismo de Investigación Definición y características de la Denuncia Periodística, el Periodismo de Investigación y el Periodismo de Rutina. El papel de la Denuncia y del Periodismo de Investigación en la Argentina. Rodolfo Walsh: su obra “Operación Masacre” y el surgimiento del Periodismo de Investigación en la Argentina. El problema de la “verdad” en periodismo: diferentes perspectivas. El debate ético sobre las prácticas periodísticas en la investigación. El inicio de la Investigación: aproximación exploratoria. El diseño de la investigación. El planteo del problema y los objetivos. Las fuentes de Información: clasificación, importancia, formas de abordaje. Características de las técnicas de Investigación. El procesamiento e interpretación de la información: cruce de datos y comparación. La confirmación de los datos. Elaboración de las conclusiones. La presentación de la Investigación

XIII - Imprevistos

Se resolverán en la marcha del cursado de acuerdo a criterios de la cátedra y en el marco de la normativa vigente.

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA	
	Profesor Responsable
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	